

Introduction de dissertation (d'après H. Gravier)

Sujet : En 1985, l'auteur colombien Gabriel Garcia Marquez publie son roman *L'Amour aux temps du choléra*, dans lequel le narrateur note à propos d'un personnage : « Mais il eut l'intime conviction que les êtres humains ne naissent pas une fois pour toutes à l'heure où leur mère leur donne le jour, mais que la vie oblige de nouveau et bien souvent à accoucher d'eux-mêmes. » Vous commenterez et discuterez ces propos à la lumière des oeuvres au programme.

Le journaliste et l'écrivain Philippe Labro a écrit un récit autobiographique qu'il a intitulé Tomber sept fois, se relever huit. Ce titre semble une illustration de ce que peut être la vie : une série d'épreuves qu'il est difficile de surmonter, mais dont, chaque fois, l'Homme sort plus fort. Or le personnage de Florentino Ariza dans *L'Amour aux temps du choléra* de Gabriel Garcia Marquez (1985) s'inscrit dans cette tradition toute stoïcienne, comme le souligne cette note du narrateur « Mais il eut l'intime conviction que les êtres humains ne naissent pas une fois pour toutes à l'heure où leur mère leur donne le jour, mais que la vie oblige de nouveau et bien souvent à accoucher d'eux-mêmes ». Pour lui, on ne naît donc pas seulement biologiquement quand on vient passivement au monde, mais la vie permet de multiples palingénésies dont l'individu est à la fois sujet et objet. Ainsi les épreuves rencontrées par l'Homme déclenchent des élans vers la vie, des retours à une vie plus pleine. En somme, ce sont les obstacles que nous rencontrons qui nous donneraient une nouvelle force de vivre. Toutefois, ces épreuves doivent certainement s'accompagner de souffrances, tant physiques que psychiques, et ces maux risquent fort d'affaiblir nos forces. Les obstacles de la vie sont donc susceptibles aussi d'épuiser la vie plutôt que de lui donner un nouveau souffle. Les épreuves de la vie peuvent-elles alors vraiment lui donner de la force ? À la lumière des témoignages collectés dans *La Supplication* de Svetlana Alexievitch, des livres IV et V des *Contemplations* de Hugo ainsi que de l'avant-propos et de la quatrième partie du *Gai Savoir* de Nietzsche, nous observerons qu'en effet la vie est une construction perpétuelle et que l'obstacle crée une force de résistance. Mais ces palingénésies sont nécessairement aussi et avant tout un épuisement de la vie dans les épreuves. Aussi la vie n'est pas seulement ce qui « oblige [...] à accoucher de [soi-même] » : elle prodigue en même temps les outils de la résilience.

amorce → 2 phrases qui introduisent l'idée de la citation

citation (auteur - titre - date)

analyse de la citation avec mise en valeur d'une tension.

problématique

amorce d'un raisonnement

— l'intro. forme une étape (= 1^{re}) et les idées s'enchaînent logiquement.

Cette intro. est plus courte que celle proposée pour le sujet des TP, mais elle comporte les mêmes sous-étapes